IBOPE	**Ficha Técnica de los Servicios de IBOPE**
	Documento No. MED CO-FO-COM-0025 V.5 Ficha Técnica de Monitoreo

Fecha de Descripción: 28/07/2026

ITEM	NOMBRE SERVICIO:
OBJETIVO	Monitoreo de continuidad sin incluir pauta publicitaria en canales; Que permite verificar la emisión efectiva de programas y es insumo fundamental para entrega de rating por programa.
ALCANCE	Monitoreo en BOGOTA a las señales emitidas por el operador Claro Telmex.
CUBRIMIENTO	Chequeo diario 24 horas a los canales objeto del contrato, sin incluir pauta publicitaria.
METODOLOGIA	Grabación señales recibidas del operador Claro Telmex en las instalaciones de IBOPE original y Backup en archivos independientes del mismo operador. El horario de monitoreo para chequeos IBOPE es de 24 horas el cual inicia a las 060000 y finaliza a las 295959, es decir, lo que habitualmente se denomina 0200 a.m., en el monitoreo se ve reflejado como 2600. 0000 equivale a 2400 0100 equivale a 2500 0200 equivale a 2600 0300 equivale a 2700 0400 equivale a 2800 0500 equivale a 2900 Se incluye nombre del programa tal como es emitido en el Cabezote, para los casos en que no hay un Cabezote claro, se monitorea de acuerdo a lo establecido en el Manual Metodológico Monitoreo TV CANALES CONTINUIDAD.
	VARIABLES REFERENCIACION
	Medio Vehículo (canal) Fecha
	VARIABLES CHEQUEO
	Programa Hora Inicio Hora Fin Duración del Programa Código de programa Franja Género Evento
POBLACIÓN OBJETIVO	Los canales objeto del estudio son:
DESCRIPIÓN DE LA RECOGIDA Y PROCESO DE DATOS	Chequeo diario 24 horas 7 días a la semana para los canales poblacion Objetivo. Identificación y captura en el software destinado para Monitoreo de hora inicio, nombre de programa, hora teórica y hora fin de cada espacio emitido en el canal. Se incluye la totalidad de horas en que haya emisión de programas, independientemente de la emisión del himno nacional de apertura o cierre.
ENTREGA Y PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	Debido a la naturaleza de la investigacion se entenderá resultados también como datos. Software de Consulta Ibope Work Station – IWKS Cierre Mensual: El quinto día hábil de cada mes se libera el cierre mensual con la información de cada medio. Así mismo se entregan la base producto y la base programación para ser actualizadas por las Centrales para el cierre del siguiente mes.
SUBCONTRATACIÓN DE FASES INDIVIDUALES DE LA INVESTIGACIÓN	No se lleva a cabo externalización
CALENDARIO DEL PROYECTO	Una entrega diaria de los datos del día hábil inmediatamente anterior; despues de fin de semana o festivo se incluye la información de esos días más la del día hábil anterior; con el cierre mensual una entrega consolidada del mes.

Confidential

PERIODOS DE RETENCIÓN DE LOS REGISTROS PRIMARIOS	Los datos colectados en el monitoreo de la programación se almacenan en la bases de datos del Sistema de Producción Monitoreo. Los registros de las Supervisiones se almacenan durante 3 meses como evidencia. Almacenamiento de 40 días en formato comprimido mp4.
CONTROLES DE CALIDAD	Se hace permanente seguimiento a indicadores del sistema de gestión de calidad para asegurar que los datos procesados cumplen con los criterios de aceptación planificados. Adicional a la preparación y conocimiento del personal en las características del monitoreo y las políticas existentes para tal fin, existen puntos de detección como: Se verifican los listados de la programación emitida en los diferentes canales y en caso de movimientos atípicos se verifica contra el video. Los principales aspectos a verificar diariamente son: Nombre del programa Género Particiones de programa Hora teórica del programa Hora real inicio del programa Hora real fin del programa Evento Programas Nuevos Para la fecha de emision Duraciones y Horas teoricas fuera del rango habitual Espacios con perdida de Señal Duración de programas: Se verificarán los programas que tienen una duración habitual de entre 2 y 5 minutos tomados con una duración mayor para garantizar que no se han unido a otro programa. Se verificarán los programas con duraciones atípicas por bajo y alto, es decir, muy cortos o largos. • Cualquier programa con duración inferior a 1 minuto. • Cualquier programa con duración superior a 1 hora, por supuesto, teniendo en cuenta su género (película, deporte, etc.)